



葳勝電影學習包 中小學生版

帶領孩子探索生命這堂課，讓您的教學影音四射！

在芬蘭的中小學，老師們經常會在人文社會課或藝術課進行電影欣賞，將電影融入教學，並設計多元任務的學習挑戰。例如：看完〈崖上的波妞〉動畫電影，老師會請孩子們先回想這部電影中的海洋看起來、聞起來、聽起來的樣貌，接著畫出電影中的海底世界，並思考什麼是家庭？電影中有什麼樣的家庭？自己的家庭是什麼樣子？...等等。

臺灣也有許多中小學老師及輔導老師，在課堂上使用電影引導孩子們討論各項議題、達成任務、培養多角度的思考方式。電影能吸引孩子們的專注力，當孩子投入劇情中，跟著主角一起哭一起笑，一起面對生命的困境與抉擇時，看電影就是一種模擬的生命情境教育，讓孩子發揮同理心、學習思辨、練習溝通！

【葳勝電影學習包-中小學生版】精心挑選五部適合中小學的優質電影：〈廢棄之城〉、〈阿嬤，不要忘記我〉、〈他叫簡單，他是我兄弟〉、〈志氣〉、〈首席指揮家〉，都包含了孩子們可能面對的生命意涵與教育意義，例如：自我價值議題、家庭議題、環保議題、性別議題、長照議題...等等。學習包除了提供**全片 VOD 檔案**之外，還提供了每部電影的**精選片段檔案**（若課堂時間不足以播放全片，可播放精選片段），再搭配精心設計的**學習單**，讓學生觀影後，進行思考、創作、討論、撰寫心得...等；您會發現，孩子們創意多元的呈現讓人驚艷！



<廢棄之城>



普遍級。語言：中文。

- ★榮獲第 57 屆金馬獎最佳動畫長片
- ★入圍臺北電影節「臺北電影獎」最佳動畫、最佳美術設計、最佳造型設計、傑出技術 四項大獎
- ★張孝全、桂綸鎂、黃河...等演員擔任配音
- ★自我價值議題、家庭議題、環保議題、同儕議題

16 歲的小樹蹺家逃學被霸凌後，在廢棄城認識了一個名叫阿袋的塑膠袋。阿袋想逃離廢棄城，需要小樹護送，但小樹卻想留在廢棄城。小樹虛偽地答應幫助阿袋，但私下通風報信企圖破壞逃脫計畫，希望自己可以繼續待在廢棄城。然而，小樹的背叛卻讓阿袋被鐵甲車捉住，他們被送進焚化爐。面對罪惡感，小樹決定冒險救出阿袋，並護送他到一個可以重新開始的回收站。最後，小樹看著朋友們開始新的旅程，也開始思考自己的回收站和英雄旅程。

<志氣>



保護級。發音：中文。

- ★改編景美女中拔河少女們拉出世界一片天的真實故事。
- ★郭書瑤、莊凱勛、楊千霈、于美人、陳幼芳、高玉珊、蹦蹦哥、昆凌等人主演。
- ★自我實現議題、學校議題、家庭議題、同儕議題

本片由新銳導演張柏瑞執導，改編臺灣景美女中一群拔河隊少女勇奪 2010 年義大利世界盃冠軍的真實故事。郭書瑤、莊凱勛、楊千霈、于美人、陳幼芳、高玉珊、蹦蹦哥、昆凌等人攜手演出，呈現出這群年僅十五六歲的女孩在拔河訓練中的心路歷程。主角春英（郭書瑤飾）在阿嬤的扶養下長大，獨自前往臺北高中就讀並加入拔河隊。她和同學們在嚴格的訓練下，不斷努力拉起拔河繩，傷痕累累的手掌和腰間磨損的痕跡都是付出的代價。影片通過八位繩力女孩的故事，代表許多臺灣家庭的狀態，鼓勵觀眾勇敢追求夢想。

<阿嬤，不要忘記我>



普遍級。發音：日語。

- ★本片改編自熱賣 10 萬本以上的暢銷繪本，是一部「不止兒童讀了會哭，連大人也忍不住」的跨世代文學。
- ★選為青少年讀書心得全國比賽小學低年級組的選讀代表。
- ★親情議題、生命議題、長照議題

「我最愛的阿嬤，不管發生什麼總會笑著說『沒關係』的阿嬤，卻在有一天，突然整個人都變了.....」阿嬤變得愈來愈奇怪，忘記同樣的問題、失去了編織的技巧、任由最喜愛的盆栽枯萎、為了小翼而做的果醬卻自己一個人吃完、甚至會發脾氣，讓小翼感到害怕。雖然小翼不知道阿嬤生病了，但這種改變讓他開始疏遠她。最後，阿嬤甚至失蹤了，小翼開始擔心她的安危。

<他叫簡單他是我兄弟>



保護級。發音：德語。

- ★法蘭克福國際書展獲獎小說改編而成的電影
- ★上海國際電影節金爵獎競賽片
- ★漢堡國際影展藝術電影獎提名
- ★**親情議題、生命議題、長照議題、人權議題**

本電影為根據法蘭克福國際書展獲獎小說改編而成，該片描述一對相互扶持兄弟、展開一趟尋父之旅的故事，劇情幽默有趣，德國上映時引發許多感動迴響。班恩和甘丹自小相依為命，母親過世後，甘丹被送進觀護機構。班恩決定帶著甘丹流浪，尋找親生父親，開啟人生旅程。兩人在漢堡港口遇見各色人等，並在尋父過程中成長。德國上映後，引發感動迴響。

<首席指揮家>



保護級。發音：荷蘭語。

- ★紐約愛樂首位女指揮家真實故事改編！描述創辦史上第一個女性交響樂團，獲封「史上最偉大女指揮家」安東尼婭布麗可的故事。

★**自我實現議題、家庭議題、性別議題**

安東尼婭布麗可是首位在紐約愛樂、柏林愛樂等頂尖樂團指揮的女性，她不僅毅然拒絕富二代的追求，並靠著加倍的努力及毅力，成功打破時代桎梏、創辦史上第一個女性交響樂團，獲封「史上最偉大女指揮家」。但她的成功並非一帆風順，年輕時克服性別歧視和家人反對，還被迫拆毀最珍愛的鋼琴。為了實現夢想，她前往德國皇家音樂學院，但愛情卻使她面臨兩難。這是一個充滿淚水和鼓舞人心的故事。

產品聯繫資訊：

尚儀數位學習有限公司

TEL：02-5571-3636 分機 777

產品網址：<https://www.lib.video/movielearn>

